

# Mia Legenstein

---

Name Mag.a Maria Legenstein  
Anschrift Bauernmarkt 24/34  
1010 Wien  
E-Mail mia@cerclelibre.at  
Mobil 0043(0)69917778282



## Berufliche Laufbahn

---

**Juli – Dezember 2022** Zoya Museum Modra/Slowakei  
Kuratorin: Ausstellung Peter Cvik "semagdniM"

**Januar 2021 – Mai 2021** SPARK Art Fair Vienna  
International Relations  
Aufbau & Pflege eines internationalen Netzwerkes an Institutionen,  
Sammler, Direktoren, Kuratoren, Botschaftern, Presse, Galerien, u. a.

**August 2021 – heute** North-South Centre of the Council of Europe  
Trainerin mit Schwerpunkt Musik  
Themen: Women Empowerment, Women's Rights, Global Citizenship u.a.

**Mai 2016 – heute** Cercle Libre - Verein für Soziale Ästhetik und interkulturelle Projekte  
Gründerin/Obfrau, Projektmanagerin [www.cerclibre.at](http://www.cerclibre.at)  
laufende Erasmus+ Projekte, diverse Kunst-/Kultur-/Musikprojekte

**Dezember 2001 – heute** Siécle Libre  
Gründerin/Management  
diverse Projekte (Klang- und A/V Medienkunst, u.a.)  
Website derzeit nicht online, Relaunch Anfang 2023

**Juni 2020 – November 2020** PARALLEL VIENNA  
Pressesprecherin

**Juni 2013 – Februar 2020** viennacontemporary | Messe für zeitgenössische Kunst  
VIP Repräsentantin  
Internationale Kundenakquise und -betreuung, Kommunikation  
Aufbau eines internationalen Sammler/Kuratoren/Direktoren-Netzwerkes  
Organisation von Events (z.B. Abendessen, Talks, u.a.) im In- und Ausland

**September 2018** viennacontemporary Messe für zeitgenössische Kunst  
Kuratorin: Sound-Installation Encounters in der Eingangshalle  
Kuratorin, Idee, Konzept, Umsetzung, Sound Design, Mix & Mastering  
Kooperation mit Schule für Dichtung Wien

2017	Universität Wien - Musikwissenschaft Lehrbeauftragte Seminar: Orientalische Musik und Migration
Dezember 2008 – Februar 2010	Schule für Dichtung Lehrbeauftragte Bereich akustische Poesie und Klangkunst Betreuung CD-Publikation "Sound Poetry III"
August 2002 – September 2012	Schule für Dichtung wissenschaftliche Mitarbeit u.a. Redaktion Publikation "Falco:Lyrics complete"
September 2001 – 2018	Auslandsaufenthalte /verschiedene Projekte/Praktika in Mailand, Barcelona, Kapstadt, Paris, New York, Athen, u.a. z.B. Assistenz Jeffrey Deitch NYC, August/September 2001

## Ausbildung

---

März 2008 – April 2013	Universität Wien Schwerpunkt: Diplomstudium der Musikwissenschaft Abschluss: Master/Magistra Publikation der Diplomarbeit im Akademischen Verlag
Februar 2009 – September 2009	Sorbonne Université Paris Frankreich Studienaufenthalt
Dezember 2005 – Dezember 2006	SAE International Institute Vienna Schwerpunkt: Electronic Music Producer Abschluss: Zertifikat
September 1999 – Dezember 2001	Universität Wien Studium Publizistik mit Fächerkombination aus Anthropologie, Französisch, Theater- Film- und Medienwissenschaften
2001 – heute	Schule für Dichtung Teilnahme an Klassen mit Gerhard Rühm, Anne Waldman, u.a.
September 1994 - Juni 1999	HLA für Kultur- und Kongressmanagement Steyr/OÖ Abschluss: Matura und Diplom (Kultur- und Kongressassistentin)

## Sprachen

---

Deutsch: Muttersprache  
Englisch: Fließend  
Französisch C1  
Italienisch/Spanisch: A2  
Portugiesisch/Farsi: Grundkenntnisse  
Latein: Kleines Latinum